

ADATKEZELÉSI TÁJÉKOZTATÓ IV. NEMZETKÖZI MARTON ÉVA ÉNEKVERSENY (TOVÁBBJUTOTT VERSENYZŐK)

A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem (székhely: 1061 Budapest, Liszt Ferenc tér 8.; képviseli: Dr. Vigh Andrea rektor és Szentgyörgyvölgyi László Zoltán kancellár; web: <http://zeneakademia.hu/hu/kapcsolat>, a továbbiakban: Zeneakadémia) ezúton gratulál a IV. Nemzetközi Marton Éva Énekverseny (a továbbiakban: Énekverseny) előválogatóján továbbjutott versenyzőknek.

Jelen adatkezelési tájékoztató tartalmazza az Énekverseny lebonyolításával kapcsolatos adatkezelésre vonatkozó információkat annak érdekében, hogy az előválogatón továbbjutott versenyzők a személyes adataik kezelésével kapcsolatban a lehető legszélesebb körű tájékoztatásban részesüljenek.

Jelen adatkezelési tájékoztató az előválogatón továbbjutott versenyzők személyes adatainak kezelésére vonatkozó információkat foglalja magában.

Adatkezelő: Zeneakadémia, az Énekverseny szervezője.

A Zeneakadémia adatkezelőként mindent elkövet, hogy megfeleljen az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvényben (a továbbiakban: Infotv.), valamint a természetes személyeknek a személyes adatok kezelése tekintetében történő védelméről és az ilyen adatok szabad áramlásáról, valamint a 95/46 /EK rendelet hatályon kívül helyezéséről szóló Európai Parlament és a Tanács (EU) 2016/679 rendeletében (általános adatvédelmi rendelet, a továbbiakban: GDPR) foglalt rendelkezéseknek és a további kapcsolódó jogszabályi előírásoknak.

A Zeneakadémia adatvédelmi tisztviselővel rendelkezik: dr. Miklós Eszter jogtanácsos és adatvédelmi tisztviselő
(e-mail: adatkezeles@zeneakademia.hu, <https://zeneakademia.hu/adatvedelem>)

I. Az Énekverseny előválogatóján továbbjutott versenyzők személyes adatainak kezelése

A Zeneakadémia az Énekverseny elő- és középdöntőjének, valamint döntőjének (a továbbiakban együttesen: élő fordulók) a lebonyolítása, valamint a gálakoncert megtartása céljából a továbbjutott versenyzők személyes adatai kezelése vonatkozásában az alábbi tájékoztatást nyújtja:

Azon személyes adatok kezelésére, amelyeket a versenyző az online jelentkezés alkalmával a Zeneakadémia rendelkezésére bocsátott, az „Adatkezelési tájékoztató a IV. Nemzetközi Marton Éva Énekverseny - online jelentkezés és előválogató” elnevezésű dokumentumban foglaltak az irányadók, kivéve a jelen adatkezelési tájékoztatóban meghatározott eltéréseket (www.martoncompetition.hu, „Adatvédelem” menüpont).

a) Versenykatalógus, a versenyzőkről szóló rövid bemutatkozás

A Zeneakadémia az Énekverseny népszerűsítése érdekében versenykatalógust készít, amely a továbbjutott versenyzőkről szóló rövid bemutatkozást tartalmaz (név, születési idő, portréfotó, hangfaj, versenyrepertoár). A versenykatalógus nyomtatott és elektronikus formában is elérhetővé válik.

A Zeneakadémia az Énekverseny hivatalos honlapján közzéteszi az előválogatón továbbjutott és az élő fordulókban részt vevő versenyzőkről szóló rövid bemutatkozást (név, születési idő, portréfotó, hangfaj, munkásságról szóló rövid összefoglaló, versenyrepertoár). A rövid bemutatkozás mindaddig elérhető lesz az Énekverseny hivatalos honlapján, amíg a Nemzetközi Marton Éva Énekverseny megrendezésre kerül, a korábbi versenyek megismerése, népszerűsítése céljából.

b) Az élő fordulókban, gálakoncerten készített fénykép, valamint hang- és videofelvétel

A Zeneakadémia az Énekverseny népszerűsítése, valamint annak érdekében, hogy az Énekverseny a nagyközönség számára minél szélesebb körben elérhető legyen, gondoskodik az elő- és középdöntő, valamint a döntő, továbbá a gálakoncert élő közvetítéséről a Zeneakadémia és az Énekverseny hivatalos honlapján, valamint Facebook felületén keresztül.

A Zeneakadémia az élő fordulókban és a gálakoncerten fénykép-, valamint hang- és videófelveteleket készít, amelyek elérhetőek a Zeneakadémia internetes kommunikációs felületein (különösen Zeneakadémia honlapja, Facebook és Instagram oldala, az Énekverseny hivatalos honlapja, Facebook és Instagram oldala).

A Zeneakadémia az Énekverseny élő fordulóin készített videófelveteleket a Youtube csatornáján is elérhetővé teszi.

Az élő fordulók, valamint a gálakoncert élő rádiós és televíziós közvetítésére, valamint a későbbiek folyamán felvételről történő rádiós és televíziós közvetítésére is sor kerülhet.

A fénykép-, valamint hang-és videófelvetelek mindaddig elérhetőek a Zeneakadémia fentiekben ismertetett kommunikációs felületein, amíg a Nemzetközi Marton Éva Énekverseny megrendezésre kerül, a korábbi versenyek megismerése, népszerűsítése céljából.

c) Jelentkezési díj befizetésével, valamint a díjazott versenyzők esetén a díj kifizetésével kapcsolatos személyes adatok kezelése

Az Énekverseny versenykiírásában foglaltak szerint a továbbjutott versenyzők az élő fordulókön jelentkezési díj megfizetése ellenében vehetnek részt.

A jelentkezési díj megfizetésére banki átutalás vagy a honlapon keresztül történő bankkártyás fizetés útján van lehetőség.

Bankkártyás fizetés esetén a befizetés teljesítésének beazonosíthatósága érdekében az alábbi személyes adatokat szükséges megadni a honlapon: versenyző neve, számlázási név és cím, e-mail cím (ugyanazon e-mail cím megadása szükséges, mint a jelentkezés esetén.)¹

A Zeneakadémia jelentkezési díj befizetéséről szóló bizonylatokat a jogszabályban meghatározott időtartamig őrzi. A Zeneakadémia a jelentkezési díjról szóló számla kiállításához szükséges személyes adatokat (számlázási név és számlázási cím) jogszabályi kötelezettség alapján, az abban foglalt időtartamig őrzi.

Amennyiben a versenyző az Énekverseny díjazottjai között szerepel, úgy a Zeneakadémia a díj kifizetéséhez szükséges személyes adatokat jogszabályi kötelezettség alapján, az abban foglalt időtartamig őrzi.

d) Online jelentkezés során megadott személyes adatok, kapcsolattartási adatok eltérő időtartamú kezelése

Azon Versenyzők személyes adatait, akik az előválogatón nem jutnak tovább, a Zeneakadémia továbbjutásról történő hivatalos tájékoztatást követő 90 napon belül törli.

Az online jelentkezés alkalmával megadott személyes adatokat a Zeneakadémia az Énekverseny lebonyolítását követő 90 napon belül törli, kivéve azon személyes adatokat, amelyek kezeléséhez a versenyző a hozzájáruló nyilatkozatban foglaltak szerint hozzájárul, valamint amelyeket a Zeneakadémia jogszabályi kötelezettség alapján kezel.

Az online jelentkezés alkalmával megadott e-mail címet és telefonszámot - hozzájárulás esetén - a Zeneakadémia az Énekverseny lezárását követő legfeljebb 24 hónapig kezeli annak érdekében, hogy a Zeneakadémia által szervezett fellépési vagy előadási lehetőségekről tájékoztatni tudja a versenyzőt.

¹ A Zeneakadémia a jelentkezéskor megadott adatokat összeveti a bankkártyás fizetéskor rögzített adatokkal a jelentkezési díj befizetésének beazonosíthatósága érdekében.

II. Az adatokhoz való hozzáférés és az adatbiztonsági intézkedések:

Az online jelentkezés során megadott személyes adatokhoz a továbbiakban is hozzáférhetnek az alábbi személyek:

- a) a Kommunikációs és Médiatartalmi Igazgatóságnak az Énekverseny lebonyolításában részt vevő munkatársai;
- b) a Koncert- és Rendezvényközpont Versenytitkársága: a Koncert- és Rendezvényközpontnak az Énekverseny lebonyolításában részt vevő munkatársai.

A Zeneakadémia munkatársai kizárólag az Énekverseny lebonyolításával összefüggésben ismerhetik meg és kezelhetik a jelentkezés során megadott személyes adatokat.

A jelentkezési díj befizetésével kapcsolatos személyes adatokhoz a Pénzügyi és Számviteli Osztály kijelölt munkatársai férhetnek hozzá.

Az Énekverseny díjazottjainak a díj kifizetéséhez szükséges személyes adataihoz - a díj bérszámfejtésére tekintettel - Munkaügyi és Illetményszámfejtési Osztály, valamint a Pénzügyi és Számfejtési Osztály kijelölt munkatársai férhetnek hozzá.

A Zeneakadémia a NEXONhr humán ügyviteli rendszer, valamint a KIRA (központosított illetményszámfejtési rendszer) igénybevételével végzi el a bérszámfejtéshez szükséges feladatokat. A Zeneakadémia bérszámfejtéshez kapcsolódó feladatai során adatfeldolgozót vesz igénybe, az adatfeldolgozó adatfeldolgozási szerződésben szavatolja, hogy GDPR-konform informatikai programokat használ (NEXON Vállalkozási és Kereskedelmi Korlátolt Felelősségű Társaság - székhely: 1138 Budapest Váci út 185.; cégjegyzékszám: 01-09-062647, Magyar Államkincstár - székhely: 1054 Budapest, Hold utca 4., államháztartási azonosító: 329970).

A Zeneakadémia személyes adatok tárolására külső szolgáltatót vesz igénybe, valamint a külső szolgáltató ellátja a www.martoncompetition.hu weboldalt érintő support feladatokat. (Netrix Számítástechnikai és Informatikai Korlátolt Felelősségű Társaság, székhely: 1055 Budapest, Falk Miksa u. 12., Cg: 01-09-706619).

A Zeneakadémia megfelelő intézkedésekkel gondoskodik arról, hogy a személyes adatokat védje többek között a jogosulatlan hozzáférés ellen vagy azok jogosulatlan megváltoztatása ellen, így például korszerű és naprakész állapotban tartott határvédelmi eszközöket és végpontvédelmi szoftvereket üzemeltet, a rendszerei állapotát folyamatosan monitorozza.

A Zeneakadémia mindent elkövet, hogy adatvédelmi incidens ne történhessen, ellenkező esetben a GDPR-ban, valamint belső szabályzataiban foglalt időn - legfeljebb 72 órán - belül reagál az incidensre és a megfelelő bejelentéseket is megteszi.

A Zeneakadémia az adatkezelés biztonságának garantálására hozott technikai és szervezési intézkedéseinek hatékonyságát rendszeresen teszteli.

III. Az adatkezeléssel kapcsolatos jogok:

- a) személyes adatokhoz való hozzáférés - a Zeneakadémia által kezelt adatokhoz hozzáférés kérhető;
- b) személyes adatokról történő tájékoztatás - a Zeneakadémia által kezelt személyes adatokról tájékoztatás kérhető;
- c) személyes adatok helyesbítése - pontatlan adatkezelés észlelése esetén a személyes adatok javítása, helyesbítése kérhető;
- d) személyes adatok kezelésének korlátozása - a személyes adatok kezelésének korlátozása kérhető (pl.: személyes adatok pontosságának vitatása esetén);
- e) adathordozhatósághoz való jog - a személyes adatok tagolt, széles körben használt, géppel olvasható formában történő rendelkezésre bocsátása, valamint a személyes adatok másik adatkezelőnek történő továbbítása kérhető;
- f) személyes adatok törlése - amennyiben nincs más jogalap az adatkezelésre, a személyes adatok törlése kérhető.

A hozzájárulás alapján kezelt személyes adatok tekintetében a hozzájárulás bármikor visszavonható. A hozzájárulás visszavonása esetén az Egyetem törli a személyes adatokat. A hozzájárulás visszavonása nem érinti a hozzájáruláson alapuló, a visszavonás előtti adatkezelés jogszerűségét.

Az adatkezeléssel kapcsolatos jogok gyakorlása érdekében az Egyetem munkatársaihoz lehet fordulni, akik mihamarabb, de legkésőbb 15 napon belül válaszolnak a megkeresésre. Kontakt: adatkezeles@zeneakademia.hu

IV. Az adatkezeléssel kapcsolatos jogérvényesítési lehetőségek:

1. A Zeneakadémia adatkezelésével összefüggő panasz esetén a Zeneakadémia adatvédelmi tisztviselőjéhez lehet fordulni, aki kivizsgálja az adott eljárást.
2. Személyes adattal történő visszaélés esetén a Nemzeti Adatvédelmi és Információszabadság Hatósághoz is lehet fordulni. (székhely: 1055 Budapest, Falk Miksa u. 9-11., levelezési cím: 1363 Budapest, Pf.: 9., E-mail: ugyfelszolgalat@naih.hu; Honlap: <http://www.naih.hu>.)
3. Jogellenes adatkezelés esetén bírósághoz fordulhat (<https://birosag.hu/a-birosagi-szervezet>).